

KURZ+ KNAPP

RG, exclusiv 4U

PETER
SENER



Geboren: 1970

Wohnort: Nähe Klausen

Ausbildung: Akademie der Bildenden Künste München, Meisterschüler, MFA

// Wann wurde Ihnen klar, dass Sie Künstler werden möchten?

Erst relativ spät, nach der Matura, dann allerdings mit voller Wucht.

// Welchen Beruf haben sich Ihre Eltern für Sie vorgestellt?

Dazu gab es zum Glück keine Erwartungen/Vorstellungen, mein Vater war selbst Bildhauer/Kunsthändler. Es gab nur eine Prämisse: Für was du dich auch immer entscheidest, mach es konsequent und zieh es durch.

// Worum geht es grundsätzlich in Ihren Arbeiten?

Es geht um unsere menschliche Existenz, zwischen Natur und Ultratechnologie.

// Was brauchen Sie, um gut arbeiten zu können?

Bleistift und Papier, zwischendurch Rennrad.

// Ihr Leben ohne Kunst wäre...?

Langsamer.

// Ein Rat, der Ihnen geholfen hätte?

Japanisch lernen.

// Welches ist das schönste Kompliment, das Sie bezüglich Ihrer Kunst bekommen haben?

Entstehende Plagiate.

**// Mit welchem Künstler –egal ob tot oder lebendig – würden Sie gerne mal zu
Abend essen und warum?**

Mit Caravaggio und Billie Eilish, das Leben als Inszenierung.

KURZ+ KNAPP

// **Wie beeinflusst Ihr Künstlerdasein Ihren Blick auf die Welt?**

Bereiten gerade eine didaktische Gruppenausstellung vor: die Künstlerbrille.

Danach werd ich's wohl wissen.

// **Kunst oder Liebe?**

Lieber kunstvolle Liebe als lieblose Kunst.

// **Wie erleben Sie diesen aktuellen Ausnahmezustand?**

Nonstop im Atelier.

KURZ+
KNAPP



KURZ+
KNAPP

